

X - 2005 GSS (lib)

Roll No.

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|

**Series SPG**

Code No. **20**

- Please check that this question paper contains 6 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 15 questions.
- Please write down the serial number of the question before attempting it.

## FRENCH

Time allowed : 3 hours

Maximum Marks : 100

### SECTION A

20

1. Lisez les textes suivants et répondez aux questions qui suivent :

(A)

#### La naissance du cinéma

Actuellement, nous ne pouvons pas imaginer la vie moderne sans le cinéma. Nous pouvons peut-être penser que le cinéma est aussi ancien que le théâtre. Pourtant, l'âge du cinéma n'est pas très long, il n'a qu'un peu plus de 100 ans. Dès le début, le cinéma est considéré comme une merveille.

Lorsque les premiers spectateurs ont vu les premiers films, ils étaient très surpris de voir les images bouger. Les films étaient courts mais pleins de surprise. Quel étonnement pour les spectateurs ! Ils voyaient les feuilles des arbres remuer sur l'écran et les dames avaient peur de voir un train entrer dans une gare.

Le cinéma moderne a tellement changé depuis le début. La technologie moderne lui a apporté un art cinématographique très avancé.

**Questions :**

2×2=4

- Quelles étaient les réactions des premiers spectateurs de cinéma ?
- Est-ce que le cinéma est plus ancien que le théâtre ? Comment le savez-vous ?
- Cochez la bonne réponse : 4× $\frac{1}{2}$ =2
  - Le cinéma a :
    - moins de 100 ans.
    - plus de 100 ans.
    - exactement 100 ans.
  - La vie moderne sans cinéma est :
    - impossible.
    - possible.
    - bien intéressant.
  - Dans ce texte, il s'agit :
    - d'une histoire imaginaire.
    - du début du cinéma.
    - de l'histoire d'un film.

- (d) Le cinéma d'aujourd'hui :
- (1) a bien évolué.
  - (2) n'a pas changé du tout.
  - (3) a un peu changé.
- (iv) Trouvez dans le texte : 2×1=2
- (a) Un autre mot pour «maintenant» et «quand».
  - (b) Le contraire de «ancien» et «dernier»
- (v) Complétez avec un mot du texte : 4× $\frac{1}{2}$ =2
- (a) Quelle \_\_\_\_\_ ! J'ai gagné le premier prix.
  - (b) L'informatique, c'est la \_\_\_\_\_ moderne.
  - (c) Il faut aller à la \_\_\_\_\_ pour prendre le train.
  - (d) Elle chantait \_\_\_\_\_ bien !

(B)

### L'ETRANGER

Qui aimes-tu le mieux, homme énigmatique, dis ?

ton père, ta mère, ta sœur ou ton frère

Je n'ai ni père, ni mère, ni sœur, ni frère

Tes amis ?

Vous vous servez là d'une parole dont

le sens m'est resté jusqu'à ce jour inconnu

Ta patrie ?

J'ignore sur quelle latitude elle est située

La beauté ?

Je l'aimerais volontiers, déesse et immortelle

L'or ?

Je le hais comme vous haissez Dieu

Eh ! Qu'aimes-tu donc, extraordinaire étranger ?

J'aime les nuages qui passent .... là-bas .... là-bas ....

Les merveilleux nuages !

**Les Questions**

2×2=4

(i) Pourquoi que l'étranger a une famille ? Comment le savez-vous ?

(ii) Qu'est-ce qu'il aime le mieux finalement ?

(iii) Dites vrai ou faux :

$4 \times \frac{1}{2} = 2$

(a) Il y a deux personnes dans ce poème.

(b) Il a beaucoup d'amis.

(c) Il n'aime pas du tout l'or.

(d) Le poète connaît cet étranger.

(iv) Complétez avec les mots du texte :

1×2=2

(a) Veux-tu du café ? Oui, \_\_\_\_\_.

(b) Votre français, c'est \_\_\_\_\_ !

(v) (a) Donnez un autre mot pour

(1) pays (2) détestez

(b) Trouvez le contraire de **mortelle** et **connu**.

1×2=2

**SECTION B**

30

2. Écrivez une lettre d'environ 80 mots —

10

A votre ami(e) à propos de vos projets pendant les vacances d'été.

**OU**

Vous avez vu un très beau film, vous le décrivez à votre cousin(e).

3. Composez un dialogue d'environ 40 mots sur un des sujets —

5

Vous êtes au restaurant, imaginez le dialogue entre vous, vos amis et le garçon du restaurant.

**OU**

Entre vous et votre frère/sœur sur le nouvel emploi qu'il/elle vient de trouver.

4. Préparez une recette de votre choix (30 mots).

5

**OU**

Vous êtes invité chez un très bon ami pour fêter son anniversaire, vous ne pouvez pas y aller. Rédigez un refus.

Rédigez un conte à l'aide des éléments donnés ci-dessous :

10

Paul (avoir) 12 ans — (habiter) au bord de la mer — dans une grande villa — (adorer) la mer — souvent (se promener) tout seul — un jour (apercevoir) un vieux pêcheur — il lui (raconter) sa vie — il y a 20 ans, ce pêcheur (aller) pêcher dans la mer — (voir) soudain une créature énorme — une grosse baleine — (se sauver) rapidement — personne ne (venir) l'aider — par miracle, — (révenir) vivant — Paul (apprécier) cette histoire.

SECTION C

35

6. Posez la bonne question : 5
- (a) Il fait très chaud.
  - (b) Anne a 20 ans.
  - (c) Il vient de Lahore.
  - (d) Les ordinateurs ne marchent plus.
  - (e) Ses joues sont roses.
7. Remplissez avec un pronom relatif simple : 5
- (a) Jérémie va au restaurant \_\_\_\_\_ nous allons souvent.
  - (b) Le petit Louis prend le jouet \_\_\_\_\_ est sur la chaise.
  - (c) La question \_\_\_\_\_ il me pose est difficile.
  - (d) Le roman \_\_\_\_\_ ton frère m'a parlé est excellent.
  - (e) C'est une très bonne amie \_\_\_\_\_ nous appelle souvent.
8. Donnez le participe présent des verbes entre parenthèses : 5
- (a) (Etudier) en médecine, il est toujours fatigué.
  - (b) (Connaître) le chemin, Marcel s'en va.
  - (c) Je la vois (faire) du jogging.
  - (d) (Vouloir) apprendre la danse, elle s'y est inscrite.
  - (e) Alain regarde l'homme (lire) le journal.
9. Mettez les verbes au temps convenable : 5
- (a) Nous aimerions bien que vous (être) à la réception.
  - (b) Quand j'ai sonné chez lui, il (lire) un roman.
  - (c) (Entrer), s'il te plaît !
  - (d) Si elle m'avait écrit, je (venir) la voir.
  - (e) Ces jeunes garçons (se lever) tard tous les jours.
10. Mettez les phrases en ordre : 5
- (a) cahier / mis / son / il / le / sac / a / dans.
  - (b) le / mon / voici / ami / père / de.
  - (c) beaucoup / neigé / il / Paris / a / hier / à.
  - (d) chez / amis / ils / des / français / habitent.
  - (e) ce / eux / vais / soir / aller / je / ne / avec / pas.

11. Transformez en style direct ou indirect :

5

- (a) Le professeur nous dit, «Ne faites pas trop de bruit !»
- (b) Il te dit qu'il arrive à 20 heures.
- (c) Je lui demande ce qu'elle fait cet après-midi.
- (d) Sean dit, «Je suis très content».
- (e) Tu dis que tu n'aimes pas nager.

12. Mettez la bonne forme de l'adjectif possessif :

5

- (a) Les touristes arrivent avec \_\_\_\_\_ bagages.
- (b) Frédéric attend \_\_\_\_\_ sœur.
- (c) Prenons \_\_\_\_\_ appareil.
- (d) Je vais chez \_\_\_\_\_ cousins.
- (e) Tu sors avec \_\_\_\_\_ amie.

### SECTION D

15

13. Répondez à six des questions suivantes :

$6 \times 1 \frac{1}{2} = 9$

- (i) Qu'est-ce que c'est «zapper» ?
- (ii) Nommez trois villes françaises.
- (iii) Quelles sont les formalités pour avoir une carte de lecture de la bibliothèque ?
- (iv) Quelle est la devise française ?
- (v) Quels diplômes a-t-on après le collège et le lycée ?
- (vi) Que peut-on acheter dans une boulangerie française ?
- (vii) Aimez-vous le français ? Quelles matières étudiez-vous à l'école ?

4. Reliez les colonnes A et B et récrivez.

$6 \times \frac{1}{2} = 3$

- | <u>A</u>             | <u>B</u>             |
|----------------------|----------------------|
| (i) Le Rhône         | (a) Sécurité sociale |
| (ii) La Bourgogne    | (b) Peinture         |
| (iii) L'Express      | (c) Fleuve           |
| (iv) Le Roquefort    | (d) Région           |
| (v) Le Musée d'Orsay | (e) Fromage          |
| (vi) La Sécu         | (f) Magazine         |

15. Complétez :

$$6 \times \frac{1}{2} = 3$$

- (i) \_\_\_\_\_ est le sommet le plus haut dans les Alpes.
- (ii) Après la pluie, le \_\_\_\_\_.
- (iii) Leoh Ming Pei a construit la \_\_\_\_\_ au Louvre.
- (iv) La \_\_\_\_\_ se trouve entre l'Angleterre et la France.
- (v) La \_\_\_\_\_ sert à téléphoner.
- (vi) \_\_\_\_\_ est un biologiste français.